



## Schweizerischer Tambouren- und Pfeiferverband Association Suisse des Tambours et Fifres

# Newsletter (2/2017)

Avec le soutien de:



Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI  
Bundesamt für Kultur BAK

## Agenda

### 2018

#### Juin/Juillet:

15.-17.6.: Fête de l'OWTPF à Saas-Balen

28.6.-1.7.: 27ème Fête fédérale des tambours et fifres à Bulle

#### Septembre:

29.-30.9.: 35ème Fête juniors du ZTPV à Arth-Goldau

23.-23.: Fête juniors de l'OTV à Wil

#### Novembre:

10.11.: 64ème AD de l'ASTF à Zurich

24.11.: Swiss Junior Drum Show, Bale

## J+M: De cette façon arrivent les sociétés au graal

**JEUNESSE + MUSIQUE** En janvier il y aura part à Berne une information concernant les règles du programme Jeunesse et Musique de l'office fédéral de la culture.

Le programme Jeunesse et Musique (J+M) a pour but de développer et soutenir les enfants et jeunes dans leurs activités musicales. L'ASTF organise le 20 janvier 2018 un workshop dans ce cadre pour les moniteurs et présidents des sociétés intéressées. Le but est d'échanger les pratiques avec des personnes qui ont acquis une expérience avec ce programme (les sociétés de Lenzburg et Wil).

Avec le programme J+M, les sociétés de tambours, fifres et clairons ont une source de financement possible pour soutenir leurs activités de formation (camps, cours, etc...). Mme Lorenzetta Zaugg de l'office fédéral de la culture (OFC) introduira cette thématique lors de la journée.

*Urs Gehrig*

**Lieu:** Caserne de Bern

**Date:** 20. janvier 2018, 9-12.30h

**Inscriptions sur la site:** [www.stpv-astf.ch](http://www.stpv-astf.ch)

## Très Court

### FIFRES

Cours de base pour juger le Piccolo ou le fifre ancien

Ce printemps 2018, l'ASTF organise un cours de base pour le jury Piccolo et Fifre ancien

#### Dates du cours:

1ere journée: Samedi, 24 mars

2ème journée: Samedi, 7 avril

3ème journée: Samedi, 5 mai

4ème journée: Samedi, 26 mai

**Horaires:** 9:30 - 16:00 heures

**Lieu:** encore à définir

**Contribution au frais :** CHF 100.-

#### Questions:

[barbara.berli@stpv-astf.ch](mailto:barbara.berli@stpv-astf.ch)

**Inscripteur jusqu'au:** 31 janvier 2018

Le grand nombre de réactions positives à la première Newsletter de mai nous ont montré que les sociétés de l'ASTF sont intéressées par les nouvelles de la scène du fifre et du tambour mais également à lire des sujets développés issus de notre association. Voici donc la deuxième Newsletter.

**Le sujet principal vous livrera un portrait de la championne de tambour Claudia Summermatter.** J'ai eu l'occasion de juger plusieurs fois Claudia dans la plus haute catégorie. Sa précision et clarté dans son jeu est impressionnante et nous atten-

## Editorial



**Roman Lombriser**  
Président ASTF

*On se voit à Bulle!*

dons avec impatience sa prestation à Bulle 2018.

**Mot d'ordre Fédérale:** Le comité d'organisation a décidé après discussion avec le comité central, de renoncer à des inscriptions provisoires. Dans le passé récent, les inscriptions provisoires ont plutôt mené à des coûts supplémentaires avec des inscriptions pas assez proches de la réalité. Par égard au comité d'organisation et les nombreux bénévoles, j'appelle aux présidents de sociétés de bien tenir les délais pour les inscriptions: même si les inscriptions définitives sont demandées plus vite

que les dernières fois. Ce n'est que par cette discipline qu'une telle grande fête est encore réalisable aujourd'hui.

**Développement de la jeunesse:** Les experts J+M de l'ASTF ont préparé un workshop qui aura lieu le 20 janvier 2018. Le but est d'expliquer aux sociétés les possibilités de financement et les obligations à remplir pour y arriver. Cette demi-journée sera orientée vers la pratique avec la présentation de projets déjà accordés à certaines sociétés. Nous souhaitons ainsi motiver les groupes à inscrire leurs projets. Nous pouvons ici le renforcer.

# Les jeunes l'ont stimulée

**LES FEMMES ET LE TAMBOUR** Elle est en passe de devenir la femme à succès de l'histoire de la scène du tambour Suisse: Claudia Summermatter de la société des tambours Edelweiss Erschmatt souhaite devenir l'année prochaine la première femme depuis 28 ans à terminer dans le Top20 de la catégorie individuelle reine à la fête fédérale.

Cas classique: c'est de la faute des parents. Marie-Therese et Toni Summermatter sont en partie responsables que leur fille Claudia perçe sur la scène du tambour. C'est grâce à eux que la haut-valaisanne de 23 ans a été infectée par le virus du tambour. La mère était dame d'honneur dans les fêtes régionales de tambours et fifres et le papa jouait du tambour à Viège. C'est ainsi que Claudia a fréquenté les différentes fêtes musicales dans tout le Haut-Valais. Il était déjà clair à l'époque pour elle qu'elle souhaitait apprendre le tambour. Elle a commencé l'instrument à 6 ans mais étant donné la structure et l'intensité des répétitions d'un groupe traditionnel, Claudia alla se former dès l'âge de 9 ans dans la société des tambours Edelweiss Erschmatt. La culture du développement des jeunes et de la performance y était réputée. Le programme était varié et les répétitions astreignantes. «Il s'y passait tout simplement beaucoup», relève-elle. Les deux noms qu'elle mentionne sont connus: Werner Locher et son fils Daniel l'ont toujours développée et le font encore. Mais les jeunes l'ont aussi stimulée à apprendre. „Si un jeune de mon âge connaissait une pièce que je ne connaissais pas, il fallait que je l'apprenne“. Au début, elle



**Claudia Summermatter**

*JESSICA LOI*

a battu quelques garçons mais a manqué la couronne lors de son premier concours. Cela ne s'est plus produit depuis. Claudia a augmenté son niveau d'année en année. Déjà dans les catégories juniors elle a mis quelques points d'exclamation, avec le point culminant de l'époque: son titre de championne suisse junior en 2012 à Savièse. En dépit de son jeune âge, elle déjà proche de devenir la femme avec la plus gran-

de réussite dans l'histoire du tambour.

#### Sur les traces de Silvia Otter

Depuis 3 ans elle joue maintenant dans la catégorie T1, la plus haute. Lors de la fête fédérale de Frauenfeld en 2014 elle a décroché une couronne, mais ce n'était pas suffisant pour la finale. En 2015, Claudia est arrivée pour la première fois en finale à Carouge lors de la fête romande et y a obtenu le

8ème rang. Une année plus tard lors de la fête de la suisse centrale à Möhlin, elle y a vécu une déception. Elle aurait dû se qualifier pour la finale mais une erreur de calcul de son résultat l'en a privée. La liste de résultat a été corrigée et elle a été classée comme finaliste. Cet été à Wädenswil, elle a réussi pour la 3ème fois d'affilée de figurer en finale T1. Elle y a obtenu le 10ème rang. Son prochain objectif est de décrocher sa pre-

mière finale à une fête fédérale à Bulle en 2018. Pour réussir son objectif, Claudia investit beaucoup de temps. L'employée de banque fait 3 fois par semaine le trajet de Zeneggen à Erschmatt pour s'entraîner. Chaque trajet lui prend 40 minutes. D'un côté elle peut ainsi répéter avec la section d'Erschmatt mais également instruire la relève. Pour sa préparation personnelle elle nous confie «Peu avant un concours fédéral, je répète 5 à 6 heures par semaine pour moi.»

Si elle réussit son pari à Bulle, elle serait pour la 4ème fois dans le Top20 T1. Seule Silvia Otter des tambours de Laupersdorf-Thal a réussi mieux chez les filles en se classant 5 fois dans le Top20 entre 1984 et 1990 (voir box). Le fait que Claudia était la seule fille de son âge de sa société ne lui est pas apparue dans les premières années, mais elle remarque maintenant qu'elle est une sorte d'exemple. «Il y'a quelques filles qui ont commencé le tambour en voyant que ça se passait bien avec moi». Dans son entourage et pour elle-même, la question qu'elle soit une femme n'est rarement thématisée. Elle joue simplement avec plaisir.

*Philippe Müller*

#### FEMMES AVEC SUCCES

### Dommen, Métrailler, Otter, Walzthöni

Après avoir jeté un œil à la collection de listes de résultats de Jakob Otter des tambours de Laupersdorf-Thal nous avons constaté que dans les 37 dernières années, 5 femmes se sont illustrées dans la catégorie reine avec des couronnes. Les concours de 1980 à 2017 ont été pris en compte. Pour commencer, en 1980 à Stans, Daniela Dommen de Rickenbach a réussi un 19ème rang à la fête ZTPV. En 1984 à Biberist c'est même deux femmes qui se sont illustrées: Miriam Métrailler (12ème) de

Sierre et Silvia Otter de Laupersdorf (17ème). C'est ainsi qu'a commencé le succès de Silvia. Elle a ensuite obtenu 6 fois la couronne en T1 en réussissant même entre 1984 et 1990 d'être 5 fois dans le Top 20. Après Silvia Otter, il y'a un long vide qu'Isabella Walzthöni de Will combla en 2009 en remportant à Winterthur également une couronne en T1. Et maintenant c'est avec Claudia Summermatter que les femmes sont de retour à la pointe.

*phm*



# Un petit peu de Carnaval de Bâle à la fête fédérale

**BULLE 2018** Dans environ sept mois cela commencera : à la fête fédérale des tambours et fifres plus que mille tambours et fifres se rencontreront. Depuis le 1er décembre l'inscription définitive est en cours. Un « Morgenstrach » sera une innovation.

Le comité d'organisation de la prochaine fête fédérale des tambours et fifres Bulle-2018 travaille avec entrain à la préparation de ce grand rendez-vous. Les quelque 40 salles qui accueilleront les concurrents ont reçu la visite et l'aval de la délégation de la CM/ASTF.

En accord avec la Commission Technique de l'ASTF, il a été décidé de renoncer aux inscriptions provisoires et de procéder direc-

tement aux inscriptions définitives. Celles-ci seront ouvertes du 1er décembre 2017 au 15 janvier 2018. Nous vous rappelons que le programme de concours est d'ores et déjà en ligne et vous invitons à le consulter afin de prendre connaissance des modifications apportées.

## SoloDuo!

Grande nouveauté à Bulle-2018 : la catégorie SoloDuo! Pour la pre-

mière fois lors d'une fête fédérale, les concurrents auront la possibilité de concourir en catégorie SoloDuo (SDTP / SDTN / SDTA). Très prisée des concurrents comme du public, nous espérons un grand nombre d'inscriptions dans cette nouvelle catégorie.

Les sociétés désirant participer à la fête sans prendre part aux concours auront la possibilité, durant la journée de samedi, de se produire sur différentes scènes installées en divers endroits de la ville de Bulle et offrir ainsi à la population un aperçu de leur répertoire. Alors n'hésitez pas à venir à Bulle!



28 JUIN - 1<sup>ER</sup> JUILLET 2018

Petit clin d'œil à nos amis bâlois pour débiter la journée officielle de dimanche. Dès 04h00, un « Morgenstreich » emmènera toutes les sociétés qui le désirent pour un défilé dans les rues du cheflieu gruérien. Afin d'attendre en toute convivialité les premières notes du matin, les établissements publics et les bars de la fête resteront exceptionnellement ouverts toute la nuit. Lors des inscriptions définitives, des informations complémentaires seront données et les sociétés souhaitant y participer pourront le notifier.

## Gruyère-Tattoo

Afin de varier les plaisirs musicaux, nos hôtes auront l'occasion d'assister à 5 représentations du premier Gruyère-Tattoo, qui réunira plus de 600 participants d'ici et d'ailleurs dans une arène spécialement conçue à cet effet. La billetterie est déjà ouverte sur le site de la fête. Jetez-y donc un coup d'œil!

Nous mettons tout en œuvre afin que les musiciens soient dignement reçus à Bulle et espérons que vous serez nombreux, du 28 juin au 1er juillet 2018, à venir partager cette belle fête de l'amitié!

*Hélène Gachet*

# Entre les lutteurs et les chanteurs de tyrolienne

**FÊTE UNSPUNNEN** Le camp des juniors de l'ASTF était l'invité de la fête Unspunnen à Interlaken. Voici quelques impressions

C'était plus qu'une clôture digne du camp des jeunes de cette année de l'association suisse des tambours et fifres : le camp était invité de présenter son talent à la fête Unspunnen traditionnelle à Interlaken. Au premier weekend la lutte prestigieuse a eu lieu et a pu être gagnée par le Bernois Stucki Chrigu. Au deuxième weekend les jeunes tambours et fifres ont eu leurs présentations.

L'ASTF était présent à l'«Unspunnen» parce qu'elle fait part des associations responsables de ce grand événement.

*Philippe Müller*



Impressions du Juca à la fête Unspunnen

*Photos: Rolf Liechti*

